

Рекомендованная литература

Основная

1. Речицкий В.И. Профессия – изобретатель. – М.: Просвещение, 1988. – 160 с.
2. Гнедина Т.Е. Физика и творчество в твоей профессии. – М.: Просвещение, 1988. – 159 с.
3. Дмитриев Ю.А., Персианов Р.М. Изобретательство – творчество. – Л.: Лениздат, 1983. – 96 с.
4. Теплицкий А.Х. Молодым новаторам об изобретательстве и рационализаторстве. – Киев: Техника, 1987. – 105 с.
5. Половинкин А.И. Основы инженерного творчества. – М.: Машиностроение, 1988. – 368 с.
6. Саенко Н.Г. Система стандартов. – Томск: Обл. управл. статистики, 1985. – 24 с.
7. Алгоритм решения изобретательских задач АРИЗ-85-А. Методич. указания для слушателей ВГКПИ по курсу «Методы решения изобретательских задач». – Новосибирск: Сиб. отд. ВАСХНИЛ, 1985. – 25 с.
8. Ландо Д.И., Узландер А.Г. Методические рекомендации по изучению с учащимися средних профтехучилищ темы «Методы поиска новых технических решений» курса «Основы профессионального творчества» (Ч. I). – М.: Ротапринт Респ. уч.-метод. кабинета, 1987. – 39 с.
9. Ландо Д.И., Узландер А.Г. Методические рекомендации по изучению с учащимися средних профтехучилищ темы «Методы поиска новых технических решений» курса «Основы профессионального творчества» (Ч. II). – М.: Ротапринт Респ. уч.-метод. кабинета, 1987. – 51 с.
10. Шустов М.А. Методологические основы научно-технического творчества // Деп. в ВИНТИ № 3307–В91 от 01.08.91. – 51 с.

Дополнительная:

1. Айзенк Г.Д. Проверьте свои способности. – СПб: Лань, 1995. – 160 с.
2. Айзенк Г.Д. Узнай свой собственный коэффициент интеллекта. – М.: Ай Кью, 1996. – 160 с.
3. Акоф Р.Л. Искусство решения проблем / Пер. с англ. – М.: Мир, 1982. – 220 с.
4. Альтшуллер Г.С. Алгоритм изобретения. – М.: Московский рабочий, 1973. – 296 с.
5. Альтшуллер Г.С. Как научиться изобретать. – Тамбов: Книжн. изд-во, 1961. – 128 с.
6. Альтшуллер Г.С. Найти идею: Введение в теорию решения изобретательских задач / Отв. ред. А.К. Дюнин. – Новосибирск: Наука, 1986. – 209 с.
7. Альтшуллер Г.С. Найти идею: Введение в теорию решения изобретательских задач. – Новосибирск: Наука, 1991. – 225 с.
8. Альтшуллер Г.С. Творчество как точная наука: теория решения изобретательских задач. – М.: Советское радио, 1979. – 175 с.
9. Альтшуллер Г.С., Селюцкий А.Б. Крылья для Икара: Как решать изобретательские задачи. – Петрозаводск: Карелия, 1980. – 224 с.
10. Андрюшин В.В., Нехорошев Ю.С., Цукерман Б.С. От научного замысла до изобретения. – Томск: ТГУ, 1970. – 155 с.
11. Антонов А.В. Психология изобретательского творчества. – Киев: Выща школа, 1989. – 149 с.
12. Арист Л.М. Жизнь изобретений. – Киев: Техніка, 1983. – 144 с.
13. Арист Л.М. Путь в изобретательство. – Днепропетровск: Промінь, 1986. – 183 с.
14. Басин Я.З. И творцы, и мастера. – Минск: Вышэйшая школа, 1984. – 223 с.

15. Белоусов В.И. Изобретательство и рационализация как форма творческой активности масс. – Киев: Выща школа, 1989. – 149 с.
16. Белоусов В.И. Изобретательство и рационализация на предприятии. – М.: Экономика, 1981. – 56 с.
17. Белый И.В., Власов К.П. Клепиков В.Б. Основы научных исследований и технического творчества. – Харьков: Выща школа, 1989. – 199 с.
18. Берков В.Ф., Джиджян Р.З. Логика научно-технического творчества. – Минск: Изд. Университетское, 1986. – 49 с.
19. Блюмберг В.А., Будина В.И. Системные методы проектирования создания прогрессивной техники // Экономия труда в сфере исследований, разработок и проектирования. – М., 1985. – С. 53–61.
20. Бойко С.П. Корона императора Тиберия: Книга гипотез о технических идеях, обогнавших время. – Ставрополь: Книжн. изд-во, 1988. – 39 с.
21. Боно Э. Рождение новой идеи: О нешаблонном мышлении / Пер. с англ. – М.: Прогресс, 1976. – 143 с.
22. Буш Г.Я. Рождение изобретательских идей. – Рига: Лиесма, 1976. – 127 с.
23. Вайнцвайг П. Десять заповедей творческой личности. – М.: Прогресс, 1990. – 192 с.
24. Вайсберг Б.С. Коэффициент творчества: Записки инженера. – Свердловск: Средн.-Уральск. книжн. изд-во, 1981. – 204 с.
25. Вертгеймер М. Продуктивное мышление / Пер. с англ. / Общ. ред. С.Ф. Горбова, В.П. Зинченко. – М.: Прогресс, 1987. – 336 с.
26. Внедрение методов поиска новых технических решений // Научная организация труда и управления в научно-исследовательских и проектных учреждениях. – М., 1985. – С. 131–145.
27. Волков В.И., Дергунов В.В. Страница 2001: Полилог о законах развития технических систем. – Барнаул: Изд-во Алт. ун-та, 2001. – 179 с.
28. Волков В.И. Изобретательские задачи в процессах переноса. – Барнаул: Изд-во Алт. ун-та, 1997. – 150 с.
29. Волков В.И. Космонавты босиком: Сборник творческих задач. – Барнаул: Изд-во Алт. ун-та, 1999. – 79 с.
30. Время искать: Сборник / Сост. В. Захарченко. – М.: Молодая гвардия, 1986. – 350 с.
31. Гаврилов В.П., Волкунов В.В. Методы научно-технического творчества: Учебное пособие. – Саратов, 1990. – 64 с.
32. Галин А.Л. Личность и творчество: Психологические этюды. – Новосибирск: Книжн. изд-во, 1989. – 126 с.
33. Гильде В., Штарке К.Д. Нужны идеи. – М.: Мир, 1973. – 64 с.
34. Голдовский Б.И., Вайнерман М.И. Рациональное творчество. (Методы анализа проблем и поиска решений в технике). – М., 1990. – 120 с.
35. Горлопанов В.В. Техническое творчество масс. – М.: Профиздат, 1980. – 63 с.
36. Дворянкин А.М., Половинкин А.И., Соболев А.Н. Методы синтеза технических решений. – М.: Наука, 1977. – 103 с.
37. Джиджян Р.З. Методологический анализ процесса открытия и изобретения. – Ереван: Изд-во Ереванск. ун-та, 1984. – 279 с.
38. Джонс Дж.К. Методы проектирования. – М.: Мир, 1986. – 326 с.
39. Джоунс Д. Изобретения Дедала. – М.: Мир, 1980. – 232 с.
40. Дикарев В.И. Справочник изобретателя. – СПб.: Лань, 2001. – 352 с.
41. Достанко А.П., Максимов В.Г. Творческий поиск в технологии // Познавательные действия в современной науке. – Минск, 1987. – С. 163–173.
42. Жариков Е.С., Золотов А.Б. Как приблизить час открытий: Введение в психологию научного труда. – Кишинев: Штиинца, 1990. – 271 с.

43. Зворыкин А.А. Условия, мотивы обстоятельства, благоприятствующие творчеству. 1000 экспертов об условиях и особенностях творчества // Творческий потенциал трудящихся на службе научно-техническому прогрессу. – М., 1987. – С. 39–48.
44. Злотин Б.Л., Зусман А.В. Месяц под звездами фантазии: Школа развития творческого воображения. – Кишинев: Лумина, 1988. – 271 с.
45. Иванов Г.И. ... И начинайте изобретать. – Иркутск: Вост.-Сибирск. книжн. изд-во, 1987. – 235 с.
46. Иванов С.М. Быстрый холод вдохновения. – М.: Советская Россия, 1988. – 271 с.
47. Как стать изобретателем? – Челябинск: Южно-Уральское книжн. изд-во, 1985. – 134 с.
48. Калошина И.П. Структура и механизмы творческой деятельности: (нормативный подход). – М.: Изд-во МГУ, 1983. – 168 с.
49. Кальной И.И. Интуиция в механизме научного творчества // Проблемы философии. – Киев, 1984. – Вып. 61. – С. 85–91.
50. Касаев К.С. О принципах научно-технического творчества // Вопросы изобретательства. – 1987. – № 9. – С. 45–49.
51. Качан В. Методологические аспекты технического творчества // Методологические проблемы познавательской деятельности. – Рига, 1988. – С. 87–93.
52. Каширин В.П. Технические противоречия как источник развития техники // Философские вопросы развития науки и техники. – Томск, 1982. – Гл. 5. – С. 126–163.
53. Кедров Б.М. О творчестве в науке и технике: (Научно-попул. очерки для молодежи). – М.: Молодая гвардия, 1987. – 192 с.
54. Комаров Л.Е., Алексеев В.А. Эврика! Снова и снова.... – М.: Советская Россия, 1989. – 102 с.
55. Конюшая Ю.П. Открытия и научно-техническая революция. – М.: Московский рабочий, 1974. – 494 с.
56. Крайнев П.П., Малышев А.Н., Галак Н.М. Управление техническим творчеством в трудовых коллективах. – Киев: Техніка, 1986. – 118 с.
57. Крон Ю.Г. Методология повышения эффективности технического творчества. – М.: ВЗПИ, 1989 (1990). – 252 с.
58. Крот Л.А. Изобретательство и рационализация: организация и управление. – Л.: Лениздат, 1988. – 159 с.
59. Крючковский С.А. Рационализатору и изобретателю: Реком. библиограф. указ. – М.: Книга, 1980. – 80 с.
60. Кудрявцев Т.В. Психология технического творчества. (процесс и способы решения технических задач. – М.: Педагогика, 1975. – 304 с.
61. Кулиев Г.Г. Комбинаторная модель научного творчества // Изв. АН АзССР. Сер. истории, философии и права. – 1987. – № 2. – С. 101–107.
62. Леках В.А., Баринов Э.Ф. Использование системного подхода при создании изобретений // Вопросы изобретательства. – 1986. – № 8. – С. 59–62.
63. Лохманенко Н.А. Техническое творчество трудящихся. – Минск: Беларусь, 1968. – 104 с.
64. Лук А.Н. Психология творчества. – М.: Наука, 1978. – 127 с.
65. Лучшие психологические тесты / Пер. с англ. Е.А. Дружининой. – Харьков: АО ПФ «Принтал», 1994. – 320 с.
66. Митин Б.С., Сазонов Я.В. Гносеологические аспекты общего метода конструкторских и технологических исследований в технических науках. // Философско-методологические проблемы технических наук. – М., 1986. – С. 133–146.
67. Моляко В.А. Психология конструкторской деятельности. – М.: Машиностроение, 1983. – 134 с.

68. Моляко В.А. Психология творческой деятельности. – Киев: О-во «Знание» УССР, 1978. – 47 с.
69. Московченко А.Д. Философия и методология науки. – Томск: Изд-во ТУСУР, 2006. – 103 с.
70. Мудрость эксперимента: Сб. очерков. – Саратов: Приволжск. книжн. изд-во, 1983. – 151 с.
71. Мухачев В.М. Как рождаются изобретения. – М.: Московский рабочий, 1974. – 239 с.
72. Мюллер И. Эвристические методы в инженерных разработках: (Методы нужно применять): Пер. с нем. – М.: Радио и связь, 1984. – 142 с.
73. Науман Э. Принять решение – но как? – М.: Мир, 1987. – 198 с.
74. Ненахов Г.С., Максимова В.В., Шеланкова Н.В. Информационные ресурсы зарубежных патентных ведомств и ВОИС в Интернете. – М., 2001. – 138 с.
75. Нехорошев Ю.С. Особенности изобретательского труда. – Томск: ТГУ, 1966. – 92 с.
76. Никитинский В.И., Никитинский Л.В. Рабочий день Архимеда или размышления о дисциплине научного труда // ЭКО: Экономика и организация пром. пр-ва. – Новосибирск, 1986. – № 11. – С. 62–71.
77. Никифоров В.Е. Проблемная ситуация и проблема: генезис, структура, функции. – Рига: Зинатне, 1988. – 185 с.
78. Нить в лабиринте: [Сборник / Сост. А.Б. Селюцкий]. – Петрозаводск: Карелия, 1987. – 275 с.
79. Одрин В.М. Метод морфологического анализа технических систем: / Курс лекций / ВНИИПИ. – М., 1989. – 312 с.
80. Орлов В.И. О смелой мысли. [Рассказы о научных открытиях и изобретениях]. – М.: Молодая гвардия, 1953. – 199 с.
81. Орлов В.И. Трактат о вдохновенье, рождающем великие открытия. – М.: Знание, 1980. – 336 с.
82. Оселедчик М.Б. Проблема как форма развития знания // Проблемы логики и методологии научного познания. – М., 1988. – С. 65–
83. Панов М.И. О роли интуиции в научно-техническом творчестве // Философско-методологические проблемы технических наук. – М., 1986. – С. 149–161.
84. Пархоменко В.П. Основы рационализаторской и изобретательской работы. – Минск: Вышэйшая школа, 1984. – 176 с.
85. Петрович Н.Т. Беседы о изобретательстве. – М.: Молодая гвардия, 1982. – 189 с.
86. Петрович Н.Т., Цуриков В.М. Путь к изобретению: (Десять шагов). – М.: Молодая гвардия, 1986. – 222 с.
87. Пигоров Г.С., Таран Ю.Н., Бельгольский Б.П. Интенсификация инженерного творчества. – М.: Профиздат, 1989. – 189 с.
88. Пигров К.С. Научно-техническое творчество. – Л.: ЛГУ, 1979. – 144 с.
89. Половинкин А.И. Методология и методы разработки конкурентоспособных изделий на основе закономерностей техники и методов поискового конструирования. // Теория, методология и практика технического творчества. – Рига, 1988. – С. 30–37.
90. Половинкин А.И. Методы технического творчества / Учебное пособие / Волгоград. политехн. ин-т. – Волгоград, 1984. – 365 с.
91. Полукаров В.Л. От идеи до конвейера. – М.: Знание, 1974. – 152 с.
92. Пономарев Я.А. Психология творчества. – М.: Наука, 1976. – 303 с.
93. Прахов Б.Г. Изобретательство и патентование: Словарь-справочник. – Киев: Выща школа, 1987. – 181 с.
94. Проблемы творчества: общая, дифференциальная, прикладная / [Пономарев Я.А., Семенов И.Н., Степанов С.Ю. и др.]. – М.: Наука, 1990. – 222 с.

95. Пятков В.А. Учись изобретать смолоду. – Краснодар: Книжн. изд-во, 1985. – 159 с.
96. Пятков В.А., Потапова О.М. Учись изобретать. – Краснодар: Книжн. изд-во, 1962. – 164 с.
97. Ранникмяэ А.А. О понятии «стиль научного мышления» // Учен. записки Тарт. ун-та. – 1983. – Вып. 630: Тр. по философии. – С. 66–75.
98. Сивков О.Я. Мышление и бизнес: синтез изобретений. Алгоритмизация мышления в научном и техническом творчестве. – М.: Б. и., 1992. – 74 с.
99. Силин А.А. На тропе в будущее: Размышления о судьбе изобретений и открытий. – М.: Знание, 1989. – 208 с.
100. Соболев П.А. Как научиться изобретать. – Ужгород: Карпати, 1973. – 127 с.
101. Столяров А.М. Методологические основы изобретательского творчества: Конспект лекций. – М., 1986. – 67 с.
102. Столяров Ю.С., Ревский Б.В. Патент на творчество. – М.: Молодая гвардия, 1979. – 191 с.
103. Страница 2000: Олимпиадные задачи по физике и ТРИЗ / Под ред. В.И. Волкова. – Барнаул: Изд-во Алт. ун-та, 2000. – 215 с.
104. Страница 2003: Многофакторный анализ биологических систем / Под ред. В.И. Волкова. – Барнаул: Изд-во Алт. ун-та, 2003. – 180 с.
105. Суперинтеллект. Практикум по развитию IQ / Сост. Ю.В. Брилева. – М.: ООО «ТД «Издательство Мир книги», 2006. – 320 с.
106. Тарасенко Ф.П., Перегудов Ф.И. Введение в системный анализ. – М.: Высшая школа, 1989. – 367 с.
107. Тринг М., Лейтуэйт Э. Как изобретать? – М.: Мир, 1980. – 271 с.
108. Троицкий Д.А. Применение эвристических методов в процессе научного творчества. // Вопросы изобретательства. – 1988. – № 10. – С. 53–56.
109. Троицкий Д.А. Современные методы поиска новых технических решений. // Вопросы изобретательства. – 1988. – № 4. – С. 48–52.
110. Фейгенберг И.М. Видеть – предвидеть – действовать: Психологические этюды. – М.: Знание, 1986. – 158 с.
111. Фурсенко А.И., Романовский С.В., Беренштейн Д.М. Основы научно-технического творчества, изобретательской и рационализаторской работы. – М.: Высшая школа, 1987. – 190 с.
112. Хаваш К. Так – логично! / Пер. с венг. Р.С. Лукиной. – Общ. ред. Е.К. Войшвилло. – М.: Прогресс, 1985. – 272 с.
113. Хараев Ф.А. Стремящийся разум. – Нальчик: Эльбрус, 1988. – 276 с.
114. Хорев В.И. Эвристическая интуиция в научном поиске. – Пермь: Книжн. изд-во, 1973. – 125 с.
115. Чернова М.Б. Изобретательство и патентоведение: [Учебное пособие]. – Тула: ТПИ, 1985. – 86 с.
116. Чирков В.Г. Выбор рациональных технических решений: (Беседы о методах). – Киев: Тэхника, 1991. – 157 с.
117. Чус А.В., Данченко В.Н. Основы технического творчества. – Киев; Донецк: Вища школа, 1983. – 184 с.
118. Чяпяле Ю.М. Методы поиска изобретательских идей. – Л.: Машиностроение, 1990. – 91 с.
119. Шеверева А.В. Технология творческого решения проблем. (Эвристический подход или книга для тех, кто хочет думать своей головой). – Белгород: «Крестьянское дело», Кн. 1: Мышление и проблемы. Психология творчества. – 1995. – 210 с. Кн. 2: Техника творчества. Алгоритм решения проблемы. Эвристические методы выработки П-идеи. Организация творческого процесса. – 1995. – 208 с.

120. Штейнберг В.Э. Основы технического творчества: Учебное пособие / Уфим. авиац. ин-т. – Уфа, 1987. – 63 с.
121. Шушански Я. Методология рационализации. – М.: Экономика, 1987. – 247 с.
122. Эвентов В.А. От замысла до воплощения. – М.: Московский рабочий, 1975. – 143 с.
123. Эльшанский И.И. Законы природы служат людям. – М.: Просвещение, 1978. – 208 с.
124. Эсаулов А.Ф. Проблемы решения задач в науке и технике. – Л.: ЛГУ, 1979. – 200 с.
125. Эстерле О.В. Законы развития технических систем и эволюционика. Теория и методы технического творчества. – Ижевск, 1990. – С. 82–83.
126. Эстерле О.В. Об общих принципах эволюционики // Техническое творчество. – 1990. – № 3. – Волгоград. – С. 28–36.
127. Яковлев В.А. Диалектика творческого процесса в науке. – М.: Изд-во Моск. ун-та, 1989. – 136 с.
128. Яценко Л.В. Смысл и природа творчества // Теория, методология и практика технического творчества. – Рига, 1988. – С. 37–47.